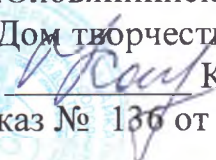


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РАЙОННЫЙ КОМИТЕТ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕТСКИМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «ОЛОВЯННИНСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОЛОВЯННИНСКИЙ
РАЙОННЫЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ПАЛИТРА»

Принято на заседании
Педагогического совета
«01» 09 2021 г.
протокол № 16

Утверждаю:
директор МБУДО
«Оловянинский районный
Дом творчества «Палитра»
 Кокташева Н.Г.
приказ № 136 от «01» 09.2021



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности
«Маленькие умельцы» декоративно-прикладное искусство
Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок реализации: 1 год.**

Автор-составитель:
Хлуднева Виктория Валерьевна
педагог дополнительного образования

п.Оловянная
2021 г.

Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 21.12.04 №170-ФЗ отдых детей и их оздоровление – это «совокупность мероприятий, обеспечивающих развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей».

Различные виды организаций отдыха детей являются частью социальной среды, в которой дети и подростки реализуют свои возможности, потребности в свободное время.

В основу развития и воспитания личности в учреждении для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть положены следующие **принципы**:

принцип гуманизма, т.е. готовность прийти на помощь ребёнку, способствовать его социальному благополучию, преодолевать трудности в общении;

индивидуальный подход предусматривает учёт социальных, психологических характеристик ребёнка; стимулирование ребёнка к саморазвитию; активизация их внутренних ресурсов для изменения образа жизни, перестройки отношений с окружающими;

формирование воспитывающей среды, позволяющей гармонизировать отношение детей и подростков со своим ближайшим окружением в семье, по месту жительства, учёбы, работы.

Настоящая Программа разработана с учетом требований следующих **нормативно-правовых актов**:

-Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020).

-Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

-Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

Направленность программы.

Программа объединения «Маленькие умельцы» является программой дополнительного образования, имеет художественно – эстетическую направленность и составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС).

Программа разработана для малокомплектных групп детей и младшего школьного возраста, а так же для взрослых и подростков, увлекающихся художественно-творческой деятельностью из многодетных, малообеспеченных семей, детей-инвалидов, детей, проживающих в социальной гостинной и находящихся в иных трудных жизненных ситуациях.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, ориентирована на развитие творческих способностей воспитанников в сфере свободного времени.

Форма обучения очно-заочная с применением дистанционных технологий.

Новизна рабочей программы в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, картон, природный материал, бросовый материал). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности. Родители могут присутствовать на занятии вместе с ребенком, заниматься совместной художественно-творческой деятельностью, поддерживать своего ребенка, подбадривать, направлять, если у ребенка что-то не получается, способствовать комфортному нахождению ребенка в новой обстановке, что способствует укреплению дружеских отношений в семье. Необходимость создания программы объединения по рукоделию для детей из многодетных, малообеспеченных семей, детей-инвалидов, детей, проживающих в социальной гостинной и находящихся в иных трудных ситуациях, состоит в том, чтобы в Доме детства создать условия для целесообразного и привлекательного досуга, удовлетворения потребностей в творческом развитии, получении знаний и умений жизнедеятельности через художественно-творческую деятельность, общение, игру.

Что очень важно - все занятия проводятся бесплатно и материалы для занятий предоставляются детям бесплатно. Данная программа необходима, чтобы помочь детям: в насыщении детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, полезной информацией; повысить самооценку; организовать досуг, чтобы ребенок в свободное от уроков время не был предоставлен сам себе и улице; вовлечь в коллективную деятельность, помочь в приобретении новых друзей, нового круга общения.

Все это способствует социализации ребенка в обществе, выявлению скрытых ресурсов развития личности ребенка, приобретению положительного опыта жизнедеятельности;

Актуальность программы. Социально – экономическая ситуация в нашей стране требует от ребят творческой инициативы и коммуникабельных способностей. Человек, обладающий умением творчески подходить к решению различных проблем, будет чувствовать себя уверенно в самых неожиданных ситуациях бытового и социального общения. Чем раньше начать формирование у ребенка перечисленных умений и навыков, тем проще ему будет адаптироваться в сложных современных условиях.

Социальная значимость программы заключается в том, что создавая подарки и сувениры для своих друзей и близких, ребенок постоянно думает о них, вкладывает в изделие свою любовь к ним, тем самым формируется гендерная и семейная принадлежность; воспитывается потребность заботливого отношения к членам своей семьи; учит ориентироваться в родственных отношениях и развивает умение составлять рассказы о своей семье.

Цель программы:

Создать условия для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы:

Обучающие :

- Познакомить детей с различными приемами работы с бумагой, картоном, природными и бросовыми материалами их свойствами и приемами работы с ними;
- Обогащать активный словарь детей;
- Расширять представления детей об окружающем мире;
- Развивать навыки пользования ножницами, салфетками; формировать умение работать аккуратно, убирать рабочее место после завершения работы.
- Поощрять составление композиций из готовых или самостоятельно вырезанных форм в декоративной аппликации.

Развивающие:

- Совершенствовать мелкую моторику рук;
- Развивать глазомер и способствовать концентрации внимания;
- Развивать творческое воображение, художественный вкус;
- Стимулировать развитие памяти;
- Развивать творческий потенциал, познавательную активность, коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- Способствовать созданию игровых ситуаций;
- Воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность;
- Воспитывать умение слушать руководителя, не мешать другим детям;
- Способствовать формированию культурного поведения,
- Предоставлять ребенку возможность для самореализации на индивидуальном личностном потенциале;
- Формировать у ребят навыки общения и толерантности;
- Способствовать духовно-нравственному обогащению детей и родителей.

Контингент. Программа разработана для малокомплектных групп детей для младшего школьного возраста, а так же для взрослых и подростков, увлекающихся художественно-творческой деятельностью из многодетных, малообеспеченных семей, детей-инвалидов, детей, проживающих в социальной гостинной и находящихся в иных трудных жизненных ситуациях.

Программа имеет 1 ступень:

- для младших школьников 7-9 лет;

Сроки реализации.

Объем программы - 72 занятия:

- 72 занятия = 72 академических часа (по 2 академических часа = 45 минут).

Занятия проводятся с сентября по май, с возможностью поступления в группу и выхода из нее в любое время.

Формы организации деятельности: по группам.

Режим занятий. Занятия проходят в удобное время 2 раза в неделю, по 2 академических часа (45 минут, с перерывами на физкультминутки 10 мин).

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «маленькие умельцы» на 2021-2022 учебный год

Раздел курса	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 год Декоративно-прикладное творчество	15 сентября	15 мая	2 ч./45	2 раза	4,5	72

Итого: 72 часа

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

- Беседы
- Практические занятия с элементами исследования;
- Тренировочные упражнения;
- Практическая творческая работа;
- Выставка работ учащихся.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ.

- Развивающее обучение;
- Интернет - технологии;
- Технология креативности;
- Технология обучения в сотрудничестве

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

№	Раздел или тема программы	Формы занятий	Дидактический материал	Материальное оснащение занятий
1	Вводное занятие	традиционное занятие	Образцы работ, программа занятий	
2	Работа с бумагой	традиционное занятие, занятие-путешествие,	Образцы работ, презентации, технологические карты, шаблоны	Ножницы, клей, копировальная бумага, картон, цветная ксероксная бумага, карандаши, краски, кисти, иглы для квиллинга.
3	Работа с текстилем	традиционное занятие, занятие-путешествие	Образцы работ, презентации.	Ножницы, нитки, текстиль в ассортименте, фетр, клей
4	Лепка	традиционное занятие, занятие-путешествие	Образцы работ, презентации, эскизы, готовые изображения	Соленое тесто, пластилин, бумага, картон, краски, кисти, клей

Содержание программы дополнительного образования.

Содержание программы разделено на тематические разделы, отражающие характерную направленность программы. При прохождении разделов дети получают знания об окружающей их действительности, знакомятся с культурными и духовными традициями нашего народа, родного края. В процессе работы по программе дети знакомятся с праздниками, готовят поздравления для близких – родителей, родственников, друзей. Православные праздники формируют православное миропонимание, нравственные позиции, воспитывают любовь к своему Отечеству, что способствует поднятию духовного уровня и сознания детей. Программа является мобильной, т.е. материалы, используемые на занятиях, постоянно обновляются, совершенствуются приемы обучения, подбираются новые подходы. Например, меняются поделки, берется то, с чем ребенок в состоянии справиться.

Программа включает в себя следующие направления деятельности:

- работа с природным материалом;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с подручным и бросовым материалом;
- работа с тканью и нитками.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОЖИДАЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучающиеся узнают:

- Название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- Название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла.
- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться:

- Правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- Анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- Экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, склеивать мелкие предметы.

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи друг другу.

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Форма подведения итогов реализации программы: выставки детских работ, поделки-сувениры в качестве подарков, участие в конкурсах (различного уровня) творческих работ.

Календарно-тематический план

№	Содержание	Количество часов
Оригами		20
1.	Вводное занятие. Виды и свойства бумаги, литература по оригами, что можно сделать из бумаги.	1
2.	Способы складывания бумаги, техника безопасности при работе с ножницами.	1
3.	Схемы оригами. Условные обозначения.	1
4.	Изготовление поделки «Маленький зоопарк»	1
5.	Закладка для книг «Карандаш»	1
6.	Модульное оригами. Цветок.	1
7.	Модульное оригами. Скорпион.	1
8.	Модульное оригами. Звезда.	1
9.	Модульное оригами. Карандашница. Сундучок.	1
10.	Изготовление поздравительной открытки к Дню матери.	1
11.	Разметка бумаги способом сгибания и складывания. Знакомство с новыми техниками работы с бумагой: кусудама, квиллинг, киригами, айрис фолдинг.	1
12.	Киригами «Огненный цветок»	1
13.	Открытка в технике киригами	1
14.	Пасхальное яйцо в технике киригами	1
15.	Кусудама «Ёлочный шар»	1
16.	Кусудама «Цветочный шар»	1
17.	Айрис фолдинг «Листок»	1
18.	Айрис фолдинг «Сердечко»	1
19.	Квиллинг «Ромашки»	1
20.	Квиллинг «Астры»	1
Аппликации		20
21.	Виды аппликаций. Инструменты и материалы для работ	1
22.	Аппликация из бумаги. Техника безопасности при выполнении аппликаций.	1
23.	Аппликация из бумаги « Дед Мороз»	1
24.	Объёмная аппликация. Сердце из роз.	1
25.	Аппликация мозаикой. Бабочка	1
26.	Аппликация обрывной мозаикой. Открытка	1
27.	Мозаика из яичной скорлупы «Собачка»	1

28.	Мозаика из газетных комков «Барашек»	1
29.	Мозаика из ватных шариков «Гномик»	1
30.	Симметричное вырезание. Бабочка. Паучок. Деревья	1
31.	Симметричное вырезание. Гирлянда «Ёлочка»	1
32.	Симметричное вырезание. Гирлянды «Хоровод»	1
33.	Симметричное вырезание. Подарочные упаковки.	1
34.	Вырезание снежинок	1
35.	Вырезание сюжетных рисунков	1
36.	Аппликация из нитей «Бабочка» («Рыбка»).	1
37.	Аппликация из жатой ткани «Грибы» («Деревья»)	1
38.	Аппликация из ткани «Клоун»	1
39.	Аппликация из ткани «Ёлочка»	1
40.	Торцевание. Чудо-дерево	1
Работа с тканью		19
41.	Из чего делают ткани; свойства ткани; изделия из ткани (одежда, обувь, сумки, полезные вещи)	1
42.	Инструменты для обработки ткани; техника безопасности при работе с тканью.	1
43.	Изготовление салфетки путём продёргивания нити	1
44.	Шов «вперед иголку», шов «назад иголку»,	1
45.	Шов «через край», «петельный»,	1
46.	Салфетка с вышивкой	1
47.	История возникновения тряпичных кукол. Игрушки из ткани. Какими швами можно сшить мягкую игрушку; материалы для игрушек и набивки.	1
48.	Изготовление игрушки («Цыпленок».)	1
49.	Прихватка для горячих предметов «Рукавичка»	1
50.	Игольница «Ягодка»	1
51.	Вышивание крестиком. Инструменты и материалы для вышивания. Техника безопасности при работе	1
52.	Простой шов крестиком. Закрепление нити на уточных нитях, за нити основы.	1
53.	Вертикальный шов крестиком в один ряд снизу вверх и сверху вниз	1
54.	Диагональный шов крестиком в один ряд снизу вверх и сверху вниз.	1
55.	Горизонтальный шов крестом с возвратным шагом.	1
56.	1/2 и 3/4 крестика.	1
57.	Шов «Звёздочка».	1
58.	Чтение и выполнение схемы для вышивки.	1
59.	Вышивание картин по выбору	1
Лепка		13
60.	История возникновения пластилина; из чего ещё можно лепить; инструменты для работы с пластилином. техника безопасности	1

	при работе с пластилином	
61.	Основные приёмы лепки. Лепка фруктов	1
62.	Лепка животных	1
63.	Выполнение композиции по желанию	1
64.	Лепка посуды (ленточным способом) с натуры.	1
65.	Народные промыслы России. Дымковская глиняная игрушка.	1
66.	Способы получения «расписного» пластилина	1
67.	Лепная игрушка «Барыня»	1
68.	Лепная игрушка «Собачка»	1
69.	Лепная игрушка «Курочка»	1
70.	Плоскостная лепка. Выполнение изделий по желанию.	1
71.	Фактурная поверхность пластилина.	1
72.	Барельеф.	1
Итого		72 часа

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие (1 час).

Теория – 1 час.

Знакомство с программой; знакомство с используемыми для работы материалами; показ образцов выполненных работ; назначение выполняемых работ. Вводный инструктаж по ТБ.

2. Оригами (20 час.)

Теория – 3 час, практика – 17 час.

Виды и свойства бумаги; литература по оригами; что можно сделать из бумаги; способы складывания бумаги; техника безопасности при работе с ножницами; схемы оригами, условные обозначения; изготовление поделки «Маленький зоопарк» (фигурки животных и птиц.); изготовление цветов из бумаги; изготовление закладок для книг («Карандаш», «Плетёная»); изготовление поздравительной открытки к Дню учителя, к Дню матери. Разметка бумаги способом сгибания и складывания. Знакомство с новыми техниками работы с бумагой: кусудама, квиллинг, киригами, модульное оригами, айрис фолдинг. Изготовление поделок в этих техниках.

3. Аппликация (20 час.)

Теория – 3 час, практика – 17 час.

Виды аппликаций; из чего можно сделать аппликацию; инструменты материалы для работы; техника безопасности при выполнении аппликаций. Аппликация из бумаги; симметрия в аппликации; красота цветовых сочетаний; знакомство с мозаикой (аппликация надрывом), торцеванием. Вырезание орнаментов из бумаги, Приемы вырезания сложных форм. Выполнение аппликации из бумаги. Аппликации из ткани, нитей. Мозаика из яичной скорлупы, газетных комков, ватных шариков. Выполнение аппликаций из разных материалов.

5. Работа с тканью (19 час.)

Теория – 3 час, практика – 16 час.

Из чего делают ткани; свойства ткани; изделия из ткани (одежда, обувь, сумки, полезные вещи); инструменты для обработки ткани; техника безопасности при работе с тканью; изготовление салфетки путём продёргивания нити; вышивка орнамента прямой строчкой. Знакомство с основными швами (шов «вперед иголку», шов «назад иголку», «через край», «петельный», «тамбурный») Изготовление салфетки с вышивкой. История возникновения тряпичных кукол. Игрушки из ткани. Какими швами можно сшить мягкую игрушку; материалы для игрушек и набивки. Изготовление игрушки («Цыпленок».) Изготовление предметов для дома (прихватка для горячих предметов, игольница и т.п.).

Вышивание крестиком. Инструменты и материалы для вышивания. Простой шов крестиком. Закрепление нити на уточных нитях, за нити основы. Вертикальный шов крестиком в один ряд снизу вверх и сверху вниз

Диагональный шов крестиком в один ряд снизу вверх и сверху вниз.

Горизонтальный шов крестом с возвратным шагом. 1/2 и 3/4 крестика. Шов «Звёздочка». Чтение и выполнение схемы для вышивки. Вышивание картин

6. Лепка из пластилина (13 час.)

Теория – 3 час, практика – 10 час.

История возникновения пластилина; из чего ещё можно лепить; инструменты для работы с пластилином; основные приёмы лепки; лепка фруктов; лепка животных; выполнение композиции по желанию. Лепка посуды (ленточным способом) с натуры. Народные промыслы России. Дымковская глиняная игрушка. Способы получения «расписного» пластилина (раскатывание, смешивание). Лепные игрушки («Барыня», «Собачка», «Курочка»). Плоскостная лепка. Выполнение изделий по желанию. Фактурная поверхность пластилина. Барельеф.

Список используемой литературы

Боровиков, Л.И Организация системы воспитательной работы и внеурочной деятельности образовательного учреждения в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта / Л.И.Боровиков,- Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2013 – 117 с

Буйлова Л.Н. Технология разработки и экспертизы дополнительных общеобразовательных программ и рабочих программ курсов внеурочной деятельности/ Л.Н. Буйлова: Методическое пособие. – М., 2015 – 155 с

Интернет-ресурсы

Образовательная социальная сеть: сайт - 2010. - <https://nsportal.ru/>

Педагогическое сообщество УРОК.РФ: сайт – 2017. - <https://rkn.gov.ru/>

Требования к программе: сайт – 2021. -
https://www.surwiki.admsurgut.ru/wiki/images/7/70/Требования_к_структуре_2021.pdf

Учительский портал: сайт – 2015. - <https://www.uchportal.ru/>